



Mestna občina **Novo mesto**

Župan

Seidlova cesta 1
8000 Novo mesto
T: 07 39 39 244
F: 07 39 39 269

mestna.obcina@novomesto.si
www.novomesto.si

Številka: 350-5/2016-19 (609)

Datum: 17. 5. 2016

**OBČINSKI SVET
MESTNE OBČINE NOVO MESTO, tu**

- Zadeva:** PROJEKT »ARHEOLOŠKI PARK MAROF NOVO MESTO«
- Namen:** Poročilo o stanju projekta in predlog o preimenovanju območja arheološke dediščine na Marofu v Novem mestu
- Pravna podlaga:** Statut Mestne občine Novo mesto (Uradni list RS, št. 7/13, 18/15, 21/15 in Dolenjski uradni list št. 8/15)
- Pripravljaivec gradiva:** Urad za prostor in razvoj
- Poročevalec:** dr. Iztok KOVAČIČ, vodja Urada za prostor in razvoj
- Obrazložitev:** V prilogi.
- Predlog sklepov:**
1. Občinski svet Mestne občine Novo mesto je obravnaval poročilo o stanju projekta »Arheološki park Marof Novo mesto«.
 2. Občinski svet Mestne občine Novo mesto sprejme sklep, da se območje arheološke dediščine na Marofu »Arheološki park Marof Novo mesto« preimenuje v: »Arheološki park Situla«.

**Gregor MACEDONI,
ŽUPAN**

PRILOGE:

1. Obrazložitev pripravljavca.



Mestna občina **Novo mesto**

Občinska uprava

Urad za prostor
in razvoj

Seidlova cesta 1
8000 Novo mesto
T: 07 39 39 202
F: 07 39 39 208

mestna.obcina@novomesto.si
www.novomesto.si

Številka: 350-5/2016-19 (609)

Datum: 17. 5. 2016

OBČINSKI SVET MESTNE OBČINE NOVO MESTO, tu

ZADEVA: PROJEKT »ARHEOLOŠKI PARK MAROF NOVO MESTO«

PREDMET: POROČILO O STANJU PROJEKTA IN PREDLOG O PREIMENOVANJU OBMOČJA ARHEOLOŠKE DEDIŠČINE NA MAROFU V NOVEM MESTU

1. UVOD

Dolenjska sodi med arheološko najbogatejša halštatska najdišča v srednji Evropi. Arheološko je najvišje ovrednoteno območje Marofa v Novem mestu. Kapiteljska njiva na Marofu je največje grobišče iz časa keltske dominacije v Sloveniji in eno največjih grobišč mlajše železne dobe v Srednji Evropi. Najdbe kot so bronaste, figuralno okrašene situle stroka uvršča med najpomembnejšo umetnostno zgodovinsko dediščino prazgodovinske Evrope. Arheološke raziskave potekajo tu že od osemdesetih let prejšnjega stoletja in še niso zaključene.

Novo mesto je prepoznalo prostorske razvojne potenciale tega prostora, zato želi na Marofu urediti arheološki park, kjer se bo na okvirno 32 ha vsaj delno rekonstruiralo življenje in delo tedanjih prebivalcev. Vsebinsko je bilo območje parka prvič konkretnije opredeljeno z uveljavitvijo Občinskega prostorskega načrta Mestne občine Novo mesto¹ v decembru 2009. V novembru 2013 je bil izdelan Konservatorski načrt Novo mesto – Arheološko najdišče Marof in Kettejev drevored (izdelovalec Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Novo mesto), ki daje kakovostne dolgoročne usmeritve za ureditev arheološkega parka. V maju 2014 je bil za program Turizem in dediščina v okviru Regionalnega razvojnega programa Jugovzhodne Slovenije 2014-2020 med deležniki usklajen projektni predlog Arheološki park Marof Novo mesto in regijska arheološka pot. Ta je bil s sprejetjem programa v marcu 2015 potrjen kot eden od najpomembnejših regijskih projektov v okviru ukrepa.

Namen arheološkega parka na Marofu je krepitev lokalne in regionalne identitete z bogato dediščino in nadgradnja svetovno prepoznavnih dosežkov t.i. »Cvetočega dolenjskega halštata« s premišljeno, celostno in prepoznavno mestno trženjsko znamko.

¹ Odlok o Občinskem prostorskem načrtu Mestne občine Novo mesto, Uradni list RS, št. 101/09 (123. člen (Posebni PIP za EUP na območju urbanističnega načrta Novo mesto): EUP NM/11-OPPN-a, OPPN Arheološki park Marof, EUP NM/11-b, Pod Kettejevim drevoredom)



Slika: Prikaz okvirnega območja arheološkega parka na Marofu (podlaga: DOF, GURS)

2. VSEBINSKA IN PROGRAMSKA ZASNOVA ARHEOLOŠKEGA PARKA

Arheološki park je v osnovi zamišljen kot hibrid med muzejem na prostem (z izobraževalno funkcijo, ki temelji na znanstvenih raziskavah) in doživljajskim parkom. V sklopu kompleksa je poleg primarnega programa, vezanega na arheologijo, predvidena tudi umestitev dopolnilne tržne dejavnosti (npr. gostišče, trgovina...). Razvoj parka je predviden v več fazah. Ena od prvih aktivnosti v okviru izvedbe je ureditev sprehajalnih poti, ki bodo kasneje obogatene z doživljajskimi točkami (prezentacijami arheoloških vsebin), s čimer bodo postale sestavni del tematskih poti arheološkega parka.

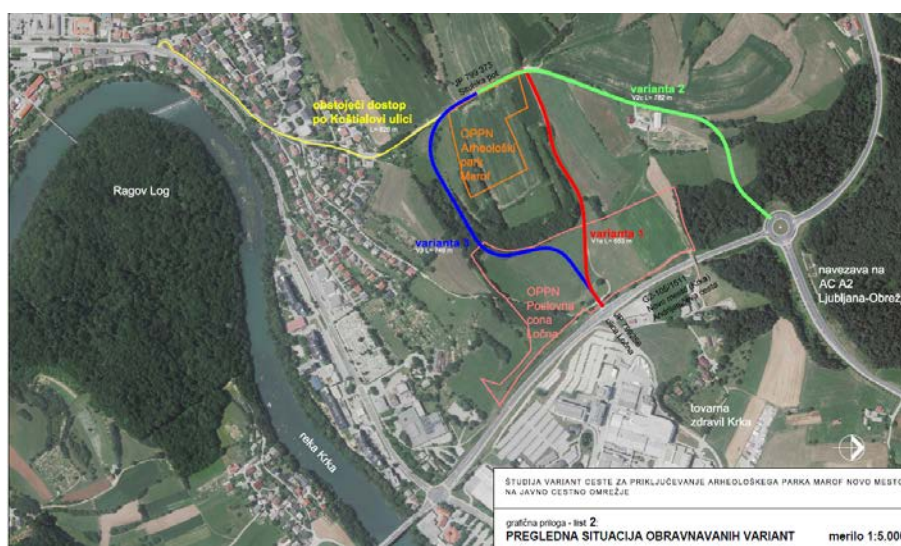
Prezentacije arheoloških vsebin so med drugim predvidene na Kapiteljski njivi (zunanje podobe gomil na avtentičnih lokacijah), v naravnem amfiteatru pod Kapiteljsko njivo (gledališče na prostem, rekonstrukcija gomile z dostopom v »podzemni svet« z rekonstruirano grobnico velikaša) ter na gradišču Marof (delna rekonstrukcija poteka kamnitega obzidja zgornjega dela nekdanje naselbine). V bližini kmetije Klemenčič je predvidena rekonstrukcija ene do dveh prazgodovinskih hiš, ograda in maneža za živino, manjši živalski vrt, obdelovalne površine za pridelavo starih sort žit in zeliščni vrt. Na severnem platoju Marofa bo predvidoma prostor arheološkega eksperimenta (metalurgija in steklarstvo) ter didaktično arheološko izkopavališče za obiskovalce. Rekonstrukcije okolja in objektov bodo predstavljali okvir za vse spremljevalne programe.

Za uspešno izvajanje promocijskih in interpretativnih vsebin je predvidena izgradnja vstopno informacijskega centra. Ta bo obiskovalcem s promocijskimi vsebinami in aktivnostmi predstavil izjemen zgodovinski pomen arheološkega parka kot novo, drugačno doživetje v naravnem okolju, v neposredni bližini mestnega jedra. Pri pripravi izobraževalnih vsebin in turističnega produkta pa bodo v nadaljevanju sodelovali strokovnjaki s področja priprave, trženja in

marketinga turističnih produktov, arheologije in dediščine. Načrtovana priprava upravljalvskega načrta arheološkega parka bo zagotovila njegov trajnostni razvoj.

3. PREGLED IZVEDENIH AKTIVNOSTI OD LETA 2014 DALJE

Mestna občina Novo mesto je v septembru 2014 naročila izdelavo Študije variant ceste za priključevanje Arheološkega parka Marof na javno prometno omrežje (v nadaljevanju: Študija) s katero so bile proučene možnosti variantnega priključevanja arheološkega parka na javno prometno omrežje².



Slika: Prikaz obravnavanih variant

Študija je prikazala ključne razlike med posameznimi možnimi variantami ureditve dostopne ceste. Glede na proučene kriterije³ je študija kot najprimernejšo za nadaljnjo obravnavo prepoznala varianto 1. MONM je julija 2015⁴ potrdila varianto 1 kot najprimernejšo varianto dostopne ceste do arheološkega parka, ki se jo za potrebe prometnega navezovanja parka upošteva in načrtuje v nadaljnjih postopkih urejanja in razvoja arheološkega parka.

Konec leta 2015 je MONM naročila izdelavo geodetskega načrta za celotni arheološki park – kot podlago za pripravo podrobnega prostorskega načrta oz. za vso projektno dokumentacijo za graditev objektov in ostalih ureditev.

V začetku leta 2016 je steklo sodelovanje MONM z ljubljansko Fakulteto za arhitekturo, Biotehniško fakulteto, Oddelkom za krajinsko arhitekturo ter Akademijo za likovno umetnost in oblikovanje⁵. Uvod v interdisciplinarno arhitekturno-krajinsko-oblikovalsko delavnico za ureditev arheološkega parka na Marofu je bil konec meseca februarja 2016. V prostorih Jakčevega doma so predavali Borut Križ, Dolenjski muzej Novo mesto (predstavitel arheoloških najdb),

² Študijo je v decembru 2014 izdelala gospodarska družba Acer Novo mesto d.o.o.

³ Ocena razlike investicijskih stroškov izgradnje dostopne ceste za posamezne variante, ter obravnava vidika gradbeno – tehničnih elementov, prostorski vidika in vplivov na okolje.

⁴ S sklepom župana.

⁵ FA - doc. dr. Tomaž Slak, izr. prof., Miha Dešman in doc. Špela Hudnik, BF - prof. dr. Davorin Gazvoda in ALUO - izr. prof. Boštjan Botas Kenda.

Mitja Simič, ZVKDS (predstavitev konservatorskega načrta za območje Marofa) in dr. Andreja Breznik iz Narodnega muzeja Slovenije (Arheološki park - oblikovanje sodobnega turističnega produkta).



Slika: Uvodno predavanje dr. Andreje Breznik; Jakčev dom, Novo mesto

Delavnica, ki se bo z razstavo del zaključila junija 2016, je namenjena kritični presoji in preverbi različnih variant urejanja arheološkega parka na Marofu v krajinskem, arhitekturnem in oblikovnem smislu: študentje bodo pod vodstvom svojih mentorjev podali arhitekturne rešitve (za vstopno informacijski objekt, prenovo Klemenčičeve domačije, servisne objekte, zunanje ureditve ...), predlagali bodo krajinske ureditve za zazelenjeni del arheološkega parka in širši odprti prostor območja. Oblikovali bodo urbano opremo, igrala, sistem usmerjanja obiskovalcev in prepoznavno podobo parka.

Najboljše rešitve, ki so jih študentje konec meseca aprila že predstavili, služijo kot izhodišča za pripravo Strokovnih podlag na nivoju idejne zasnove za območje celotnega arheološkega parka na Marofu (EUP: NM/11-b, NM/11-OPPN-a, del NM/11-OPR ter del NM/11-OPPN-c) in projekta za izvedbo ureditev na območju Kettejevega drevoreda z gradiščem Marof (EUP: NM/11-b in del NM/14-k)⁶ (v nadaljevanju: Strokovne podlage in projekt za izvedbo).

Strokovne podlage za območje celotnega arheološkega parka na Marofu bodo v skladu z določili OPN in Konservatorskim načrtom podale idejne rešitve za potek sprehajalnih oz. tematskih poti, ki se jih naveže na obstoječe in načrtovano prometno omrežje, lokacije mirujočega prometa za ustrezno funkcioniranje območja parka, ter ostalo potrebno infrastrukturno opremo območja glede na predvidene dejavnosti. V strokovnih podlagah se bodo določile tudi: lokacije namestitve potrebne urbane opreme, lokacije predvidenih prezentacij arheoloških vsebin, ki jih obravnava Konservatorski načrt (prezentacija zunanje podobe gomil na avtentičnih lokacijah, rekonstrukcija gomile z dostopom v »podzemni svet« z rekonstruirano grobnico velikaša, delna rekonstrukcija poteka utrjenega obzidja zgornjega dela nekdanje, naselbine – akropole; postavitve pojasnjevalnih tabel; rekonstrukcija prazgodovinske hiše ter ograda in maneža za živino; obdelovalne površine za pridelavo starih sort žit in zeliščni vrt; prostor arheološkega eksperimenta (metalurgija in steklarstvo); didaktično arheološko izkopavališče za obiskovalce; gledališče na prostem; interpretacijski center, ki bo namenjen vzpostavitvi interakcije med dediščino in obiskovalcem idr. Projekt za izvedbo za ureditev Kettejevega drevoreda in gradišča Marof bo podal projektne rešitve, po katerih so bo izvedla: celovita ureditev Kettejevega drevoreda s smiselno obnovo in stabilizacijo poti od priključka na Seidlovo cesto do priključka na Ljubljansko cesto v Bršljinu, prenova oziroma dograditev

⁶ Februarja 2016 je bila za izdelavo Strokovnih podlag podpisana pogodba z gospodarsko družbo Acer Novo mesto d.o.o.

gospodarske javne in druge infrastrukture za funkcioniranje območja arheološkega parka, glede na zaključke predhodno izdelanih strokovnih podlag, ureditve načrtovane krožne peščene poti na gradišču Marof, ki se navezuje na Kettejev drevored, ter ureditev drevoreda.



Slika: V sklopu priprave strokovnih podlag in projekta za izvedbo je bil izveden terenski ogled gradišča Marof, z namenom, da se določi trasa načrtovanih peščenih poti

Rok za oddajo strokovnih podlag in projekta za izvedbo, ki bosta podlaga za pripravo prostorsko izvedbenega akta za območje arheološkega parka je julij 2016.

4. SKLEPANJE PARTNERSTEV

V aktivnosti za realizacijo projekta so danes poleg Mestne občine Novo mesto aktivno vključeni še Razvojni center Novo mesto, Dolenjski muzej Novo mesto in Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije - OE Novo mesto.

Z namenom prijave projekta »Arheološki parki« na razpisana sredstva Interreg Slovenija-Hrvaška, je bil marca 2016 organiziran uvodni sestanek⁷, na katerem so bile predstavljene smernice programa Interreg Slovenija-Hrvaška ter usklajen predlog ključnih aktivnosti slovenskih partnerjev. V razpravi o priložnostih vključevanja sorodnih aktivnosti in predlogov hrvaških partnerjev ter iskanje skupnega imenovalca za pripravo projekta so bili opredeljeni cilji ter izhodišča za načrtovanje projektnih aktivnosti Mestne občine Novo mesto:

- izdelava načrta za trajnostno upravljanje Arheološkega parka in izdelava marketinškega načrta za »pametno« uporabo dediščine tega območja. Vključitev Arheološkega parka v partnersko mrežo SI/HR (Pula, Karlovac) in s tem v povezavi oblikovanje novih čezmejnih destinacij/produktov;
- ureditev dveh doživljajskih točk za interpretacijo kulturne dediščine halštatske destinacije z upoštevanjem novih pristop do občinstva oz. turističnih obiskovalcev;
- ureditev krožne povezovalne poti na temo halštatske dediščine, ki bo olajšala dostopnost med interpretativnima točkama;
- razvoj novih turističnih proizvodov in storitev (delavnice za najmlajše, Praznik Situl, Halštatsko kresovanje).

⁷ Sodelujoči: MONM, RC Novo mesto, ZVKDS – OE Novo mesto, Dolenjski muzej Novo mesto

Podpis pisma o nameri za pripravo projekta, ki je ena od prvih (obveznih) aktivnosti za uspešno prijavo na razpis Interreg so bila s strani slovenskih in hrvaških partnerjev⁸ podpisana v začetku aprila 2016. Naslednji sestanek s hrvaškimi partnerji je načrtovan v mesecu juniju 2016, na njem se bodo pregledale in določile nadaljnje aktivnosti primerne za prijavo na razpisana sredstva Interreg oz. drugega ustreznega razpisa.

5. PREIMENOVANJE OBMOČJA ARHEOLOŠKE DEDIŠČINE NA MAROFU V NOVEM MESTU

Temeljni cilj poimenovanja⁹ »Arheološki park Marof Novo mesto« v letu 2012 je bila določitev kulturno zgodovinskega območja za komuniciranje s strokovnimi javnostmi, posledično pa za pripravo različnih projektov pod dotičnim imenom, tako za pridobivanje sredstev iz nacionalnih in evropskih skladov v naslednjih letih in desetletjih, kot tudi za strokovno turistično atrakcijo. Občinska uprava je predlog preučila in ugotovila, da ni v nasprotju z veljavnimi prostorskimi in drugimi akti občine ter da pobuda dopolnjuje zastavljene cilje varovanja kulturne in naravne dediščine ter okolja, v končnem cilju pa kvalitetno dopolnjuje kulturno in turistično podobo občine.

Tekom delovnega procesa znotraj projekta Arheološki park Marof (na podlagi izsledkov prve faze študentske delavnice, razprave na delovnih sestankih, preučitve primerov dobre prakse itd.), je delovna skupina¹⁰ prišla do zaključkov, da je treba iz stališča uspešnega trženja nekoliko spremeniti poimenovanje arheološkega parka. Živimo namreč v času globalizacije, ko tehnologija (hitrost in količina informacij) močno vpliva na ekonomske procese in na vsakega posameznika. Zaradi vse večje globalne konkurence, predvsem pa zaradi vedno večje informiranosti in ozaveščenosti potrošnikov je potreba po prepoznavnosti in diferenciaciji proizvodov in storitev vse večja. Zgolj kakovost ni več dovolj za uspešno prodajo proizvodov in storitev. Tu igra ključno vlogo blagovna znamka - njen namen je ustvariti prepoznavnost in diferencirati proizvod od drugih. Blagovna znamka predstavlja vse zaznave, stališča, predstave, asociacije in občutke, ki jih ima posamezni potrošnik do neke blagovne znamke. Predvsem pa je blagovna znamka obljuba, dana potrošnikom in je hkrati zaveza proizvajalcem.

Na podlagi dognanj arheološke stroke iz stoletnih odkritij je Občinski svet Mestne občine Novo mesto že leta 2006 sprejel sklep o poimenovanju Novega mesta kot mesta situl: »Novo mesto – Mesto situl«. Novo mesto je tako s tem sloganom začelo graditi svojo prepoznavnost. Odločitev za poimenovanje temelji na bogatem zgodovinskem izročilu, predvsem tistem, ki izhaja iz bronaste dobe in najdbe velikega števila situl. Novomeške situle so v svetovnem merilu najbolj prepoznaven del naše zgodovine in arheologije, predvsem na ravni stroke. Iz tega obdobja izhajajo najlepši primerki situlske umetnosti, nakita in lončenih posod.

Situla je ena najpomembnejših najdb iz starejše železne dobe (halštatsko obdobje: 700 – 300 pr.n.št.), situlska umetnost pa se uvršča med najpomembnejše tvorce evropske kulturne identitete. V Novem mestu je bilo doslej najdenih kar devet situl, okrašenih v situlskem stilu. Ti likovni izdelki so redki umetniški predmeti celinske Evrope in za to toliko bolj dragoceni in posebni. Prizori na situlah prikazujejo idealizirane predstave vrhnjega sloja halštatske družbe, ki jih povezujemo z mitološkimi in herojskimi dejanji prednikov in tedanjih halštatskih knezov.

⁸ Projektni partnerji: SLO (Mestna občina Novo mesto, Razvojni center Novo mesto d.o.o., Dolenjski muzej Novo mesto, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije – OE Novo mesto) ; HR (Istarska razvojna agencija, Općina Josipdol, Arheološki muzej Istre,...)

⁹ Pobudo za poimenovanje Arheološkega parka Marof je junija 2012 podal Dolenjski muzej Novo mesto.

¹⁰ Ožja delovna skupina: predstavniki MONM, Dolenjskega muzeja Novo mesto, ZVKDS – OE Novo mesto.

Najdbe, na katerih temelji slogan »Novo mesto – Mesto situl«, so predstavljene v Dolenjskem muzeju¹¹, ki je ravno zaradi njih postal eden najbolj obiskanih muzejev v državi.

Leta 2015 je začela Mestna občina Novo mesto v sodelovanju z Dolenjskim muzejem z aktivnostmi, da bi dodatno okrepila identitetno podobo Novega mesta: izvajajo se različne sezonske dejavnosti izobraževalne in družabne narave, z osredotočenostjo na promocijo edinstvene halštatske dediščine, ki je v strokovnih krogih že prepoznana. V tem letu je treba izpostaviti predvsem projekt Praznik situl.

V letu 2016 je v okviru delovanja Mestne občine Novo mesto znotraj mreže Združenja zgodovinskih mest Slovenije nastal projekt Praznik situl (doživljajska aktualizacija kulturne dediščine), ki je predmet razpisa Interreg Slovenija – Hrvaška. Projekt je sofinanciran tudi v okviru javnega poziva za dogodke in prireditve v Mestni občini Novo mesto v letu 2016. Letos ga bomo izvajali prvič 18. junija v okviru vseslovenske Noči muzejev. Projekt Praznik situl je sestavljen iz treh delov: prvi dopoldanski del zajema voden ogled arheoloških izkopavanj na Kapiteljski njivi, v poznem popoldanskem času je na Glavnem trgu v Novem mestu predviden spreved halštatskega kneza in kneginje v spremstvu štirih »dvorjanov« v oblačilih iz tega obdobja (5. st. pr.n. št.). Spreved bo komentiran s strani naratorja, spremljala ga bo glasba na inštrumentih iz halštatskega obdobja, stregla se bo hrana (enolončnice – ješpren, čorbe) in pijača (zeliščni čaji, žganja) iz tega obdobja v posodicah, ki bodo narejene na podlagi replik, ki jih hrani Dolenjski muzej. Po dogajanju na Glavnem trgu se bo prizorišče premestilo na Muzejske vrtove in se nadaljevalo v Situlsko praznovanja v okviru Muzejske noči v Dolenjskem muzeju.

Ker svojevrstni znaki materialne in duhovne kulture tedanjega časa dokazujejo, da je dolenjski halštat »najvišji predstavnik halštatske kulture«, ter je ta identiteta v Novem mestu še vedno premalo prisotna, je ožja delovna skupina podala predlog za preimenovanje arheološkega območja »Arheološki park Marof Novo mesto« v »Arheološki park Situla«¹². Novo poimenovanje bo pripomoglo k večji prepoznavnosti projekta v svetovnem merilu, možna je tudi aplikacija v angleški jezik.

6. FINANCIRANJE PROJEKTA ARHEOLOŠKI PARK MAROF NOVO MESTO

Financiranje projekta »Arheološki park Marof Novo mesto« je zagotovljeno iz dveh proračunskih postavk: 2311052012 Tematska pot Kettejev drevored¹³ in 2305082027 Arheološki park Marof¹⁴

7. VPLIV NA PRORAČUN MESTNE OBČINE NOVO MESTO

Preimenovanje »Arheološki park Situla« nima vpliva na proračun Mestne občine Novo mesto. Ima namen ustrežnejšega poimenovanja projektov, ki se bodo izvajali za območje arheološkega najdišča in mestnega parka. Izdelani projekti bodo podlaga za potrebna arheološka

¹¹ *Stalna arheološka razstava: Arheološka podoba Dolenjske (Dolenjski muzej Novo mesto, 2008).*

¹² *Pri trženju produkta arheološkega parka in komunikaciji z javnostmi se uporablja ime v kombinaciji s podpisom: »Arheološki park Situla - evropski železnodobni park Novo mesto«.*

¹³ *Investicija je vključena v Trajnostno urbano strategijo (TUS) kot ena od prioritarnih investicij. Predvidena je ureditev tematske poti Kettejev drevored od priključka na Seidlovo cesto do Marofa.*

¹⁴ *Arheološki park Marof Novo mesto, projekt celostne ohranitve arheološko pomembnega območja in urejanja zelene parkovne površine v neposredni bližini mestnega jedra Novega mesta - kot turistični produkt, ki vključuje interpretacijo in rekonstrukcijo življenja na tem prostoru v 1. tisočletju p.n.š., muzejsko trgovino, replike in prikaze. Izoblikovana bo trženjska znamka za povečanje prepoznavnosti in konkurenčnosti Novega mesta in regije.*

raziskovanja, pripravo tematskih strokovnih in parkovnih poti po Marofu ter vseh ostalih vsebin, predstavljenih v Konservatorskem načrtu.

Mestna občina Novo mesto bo v vsakokratnem projektu sofinanciranja iz državnih in evropskih skladov sodelovala v svojem razpisanem ter v proračunu občine določenem znesku.

8. PREDLOG SKLEPOV

1. Občinski svet Mestne občine Novo mesto je obravnaval poročilo o stanju projekta »Arheološki park Marof«.

2. Občinski svet Mestne občine Novo mesto sprejme sklep, da se območje arheološke dediščine na Marofu v Novem mestu »Arheološki park Marof Novo mesto« preimenuje v: »Arheološki park Situla«.

Pripravila:

Viktorija TEKSTOR,

VIŠJA SVETOVALKA

dr. Iztok KOVAČIČ

VODJA URADA ZA PROSTOR
IN RAZVOJ

dr. Vida ČADONIČ ŠPELIČ

DIREKTORICA OBČINSKE UPRAVE